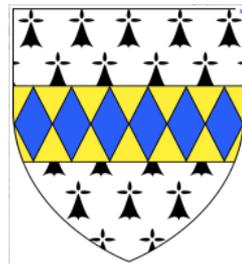
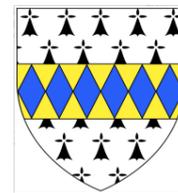


# COMPTE-RENDU D'ACTION COMMUNE D'ARMISSAN

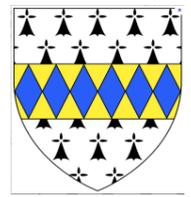


# RESTAURATION DU TIRE-CEP ET DU PRESSEUR



# SOMMAIRE

<b>DOSSIER ADMINISTRATIF .....</b>	<b>1</b>
Contexte du projet .....	1
Situation géographique .....	2
Historique .....	3
Contenu du projet .....	4
<b>TRAVAUX RÉALISÉS .....</b>	<b>5</b>
Restauration du pressoir .....	5
Restauration du tire-cep.....	7
Pressoir et tire-cep terminés .....	9



# DOSSIER ADMINISTRATIF

## Contexte du projet

La commune d'Armissan a souhaité restaurer de vieux outils viticoles.

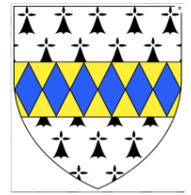
Dans ce cadre, une convention entre IDEAL et la commune a été établie afin que l'équipe de l'action « Bois », encadrée par Claude FAJOL, s'occupe de redonner au pressoir et au tire-cep, leur splendeur d'antan.



*Le pressoir*



*Le tire-cep*

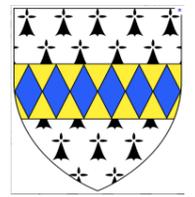


## Situation géographique



**IDEAL** – Initiatives pour le Développement de l'Emploi dans l'Aude Littoral - Parc d'Activités de La Coupe - 9 rue Nicolas Leblanc - 11100 Narbonne  
Tél. : 04 68 42 45 27 - Fax : 04 68 41 77 75 - [www.ideal-asso.eu](http://www.ideal-asso.eu)



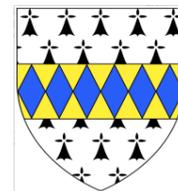


## Historique

Armissan est une commune située dans le département de l'Aude et la région Languedoc-Roussillon. Ses habitants sont appelés les Armissannais. Village authentique, porté par des valeurs ancestrales, Armissan abrite une viticulture de qualité dans le massif de la clape, mais est aussi tourné vers l'avenir dans le total respect de son environnement.

Armissan est situé idéalement entre Narbonne et la mer, niché au cœur du massif de la Clape, à 8km de Narbonne et 12km des plages. Le territoire d'Armissan se présente comme une vaste coquille Saint-Jacques dont la base est orientée vers le Nord-Ouest. Le village est implanté sur l'ancien lac salé romain : LE LACUS RUBRENSUS. Par ce fait Armissan bénéficie d'un emplacement privilégié, gorgé de soleil tout au long de l'année et abrité du vent.





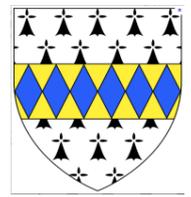
## Contenu du projet



- ✚ Pressoir : remise en état dans l'atelier Bois. Restauration des parties abîmées : toutes les pièces en bois de la cuve, décapage et peinture des pièces métalliques.

- ✚ Tire-cep : remise en état dans l'atelier Bois. Restauration des parties abîmées par le temps : les pieds, les bras de portage, une partie des supports supérieurs.





# TRAVAUX RÉALISÉS

## Restauration du pressoir

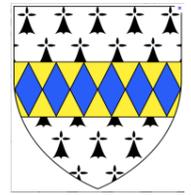


✚ Pressoir avant restauration.

✚ Fabrication de l'ensemble des pièces en bois formant le tour du pressoir.



✚ Application d'un vernis protecteur sur toutes les pièces.



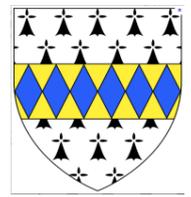
- Application d'une peinture antirouille noire sur le support du pressoir.



- Remplacement des pièces internes en bois : cercle et cales

- Application d'une peinture antirouille noire sur les cerclages ainsi que sur toutes les autres pièces métalliques.





## Restauration du tire-cep



✚ Tire-cep avant restauration

✚ Remplacement des parties inférieures des pieds.

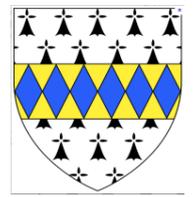


✚ Remplacement et montage des renforts transversaux.

✚ Remplacement et montage des bras de portage.



✚ Remplacement de certaines parties de pièces en bois abimées.

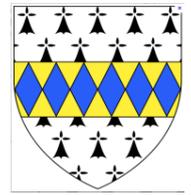


- ✚ Ajustement et finition des pièces remplacées.

- ✚ Réalisation des petits trous avec des pointes afin de créer un aspect vieilli du bois.



- ✚ Application d'un fongicide/ insecticide type xylophène afin de traiter et d'uniformiser la couleur de l'ensemble de l'ouvrage.



## Pressoir et tire-cep terminés



🚦 Vue globale du pressoir terminé.



🚦 Vue globale du tire-cep terminé.